



اليوم: السبت
التاريخ: 2024/06/29م
مدة الامتحان: ثلاث ساعات
مجموع العلامات: (100) علامة

امتحان شهادة الدراسة الثانوية العامة
الدورة الأولى - لعام 2024م

الفرع: الصناعي
المبحث: علم الصناعة
التخصص: تقنيات الصوت وتطبيقاته
امتحان الثانوية العامة والكفاءة المهنية

ملاحظة: عدد أسئلة الورقة (ستة) أسئلة، أجب عن (خمس) منها فقط

القسم الأول: يتكون هذا القسم من (ثلاثة) أسئلة، وعلى المشترك أن يجيب عنها جميعاً.

السؤال الأول: (20 علامة)

يتكون هذا السؤال من (10) فقرات من نوع اختيار من متعدد، من أربعة بدائل، اختر البديل الصحيح، ثم انقله إلى دفتر الإجابة:

1. الهايبريد (Hybrid) هو الجهاز الذي يستخدم في استوديو البث الإذاعي، وظيفته:

- فحص العزل
- مزج الأصوات

- توليد المؤثرات الصوتية
- استقبال المكالمات الهاتفية

2. الملف الصوتي الذي ابتكرته شركة أبل (Apple)، من أجل تسجيل وتشغيل هذا النوع من الملفات على

حواسيبها:

- aiff
- wma

- wav
- mp3

3. تستخدم الإذاعة للبث الإذاعي واحدة من موجات البث التالية:

- Radio Waves
- Sonic waves

- infra-Red
- Light wave

4. اخترع يوهان مايلز جهاز الميترونوم Click للمساعدة في ضبط سرعة الايقاع وذلك في العام:

- (1845)
- (1815)

- (1936)
- (1925)

5. أحد المخارج في جهاز المكسر، يرسل الإشارة إلى جهاز التسجيل أو لجهاز معالجة خارجي، ويمكن استخدامه

لربط مع جهاز مزج صوتي آخر:

- AUX-Send
- USB

- Foldback
- Line-In

6. في عالم الصوت والموسيقى يسمى مصطلح الأوكتاف باللغة العربية الديوان أو المرتبة ويتكون من:

- (6 نغمات)
- (7 نغمات)

- (8 نغمات)
- (12 نغمة)

7. معيار تقني لوصف بروتوكول الواجهات الرقمية للآلات الموسيقية وتوصيلاتها:

- MIDI
- HDMI

- Metronome
- Tempo

8. في مؤثر الارتداد (Reverb) عند حدوث التخماد (Decay) تقل قيمة مستوى الإشارة الصوتية إلى ما دون:

- (dB 40)
- (dB 20)

- (dB 10)
- (dB 60)

9. تعرف المرحلة التي يتم فيها تصميم الصوت لصناع الأفلام بمرحلة:

- Production
- Pre-Production

- Distribution
- Post-Production

10. نوع الموجات التي لا تتأثر بالتشويش من الموجات التالية هي موجات:

- تضمين التردد FM
- الراديو

- تضمين الاتساع AM
- تحت الحمراء

السؤال الثاني: (20 علامة)

- أ) قارن بين جهازي المِكسَر الرقمي والمِكسَر والتناظري (Digital and Analogue Audio Mixer) من حيث (آلية العمل، التكلفة، التوصيلات، الصيانة، ومستوى التعامل). (10 علامات)
- ب) هناك عدة أسباب لاستخدام مهندس الصوت المؤثرات الصوتية في العمل الفني، وضح سببين منها. (10 علامات)

السؤال الثالث: (20 علامة)

- أ) اذكر مع الشرح الوظائف الأساسية لمفتاح (Equalizer). (8 علامات)
- ب) اذكر ثلاثة أنواع من الميكروفونات الرئيسية داخل الاستوديو التلفزيوني وآلية استخدامها. (6 علامات)
- ج) بين ثلاثة من مزايا راديو الانترنت (البث الإذاعي الرقمي عبر الانترنت). (6 علامات)

القسم الثاني: يتكون هذا القسم من (ثلاثة) أسئلة، وعلى المشترك أن يجيب عن سؤالين منها فقط.

السؤال الرابع: (20 علامة)

- أ) اذكر مع الشرح أسماء ووظائف الفلاتر داخل جهاز التقاطع (Crossover). (10 علامات)
- ب) اذكر أنواع سماعات قسم الصوت في الاستوديو التلفزيوني. (10 علامات)

السؤال الخامس: (20 علامة)

- أ) إن استخدام برنامج FL Studio يغني عن الحاجة لاستديو متكامل، وضح خمسة من مميزات البرنامج. (10 علامات)
- ب) وضح المقصود بالنطاق الديناميكي (Dynamic Range) والضاغظ (Compressor)، وما هي العلاقة بينهما؟ (10 علامات)

السؤال السادس: (20 علامة)

- أ) وضح المقصود بالمصطلحات التالية (FOH , vision mixer , جهاز Talkback ، الميترونوم Metronome). (10 علامات)
- ب) اذكر أي نوع سماعات تُستخدم في المسرح من حيث الطاقة الكهربائية، وسبب استخدامها. (10 علامات)

انتهت الأسئلة